

Curriculum Vitaedi F. Sha Costagli

Informazionipersonali

Stato civile: nubile
Nazionalità: italiana
Data di nascita: 04 - 06 – 1973
Luogo di nascita: Piombino (LI)
Residenza: Ponsacco (PI)

Istruzione

2001 Laurea in lettere indirizzo Storia e critica del cinema, Università degli Studi di Pisa. Consegna una tesi dal titolo "Surrealismo nel cinema di Alejandro Jodorowsky" valutata con il punteggio di 110/110 con lode.

1993 Diploma di maturità artistica indirizzo Architettura e Arredamento [60/60] I.S.A. F. Russoli, Pisa

1991 Diploma di Maestro d'Arte

Lingue straniere

Buona conoscenza dell'Inglese orale e scritto.
Conoscenza sufficiente dello Spagnolo.

Altre qualifche

2002 Attestato di partecipazione al seminario "Curare con il Cinema" tenuto dal Prof. Ignazio Senatore presso il Centro Studi e Applicazione della Psicologia Relazionale (Prato)

2001 Partecipazione al workshop "Manifattura Tabacchi" organizzato da Studio Azzurro e comune di Firenze con la realizzazione di un video finale

2001 Attestato di qualifica Montatore RVM conseguito al termine del "Corso professionale di editing digitale" indetto da Alfea Cinematografica e Cineclub Arsenale (Pisa)

Conoscenzeinformatiche

-Sistemi operativi: Windows 98/2000 Pro, Windows XP – Vista, Linux SUSE, Mac 9.2, Mac OSX / Panther con particolare predilezione per le piattaforme MAC.

-Applicazioni: programmi di scrittura (Word, Neo Office), di compressione video (piattaforma MAC), di gestione posta elettronica (Mail, Thunderbird), browser per web (Explorer, Firefox, Safari etc) - Software per FTP su piattaforma MAC - Utilizzo base di Dreamweaver

-Ottima conoscenza di software per ritocco fotografico, montaggio video,m creazione DVD: Photoshop 5.0/CS, Media100, Final Cut HD, DVD Studio Pro. Programmi di grafica vettoriale: Canvas.

Esperienzedavorative

settoreVIDEO/CINEMA/TV

2007 / 2008 Lavoro presso la Youngtv s.r.l. (Navacchio – PI) in veste di assistente operatore per le troupe rai

2006 / 2008 Lavoro come operatrice di ripresa per le rubriche “Donne nel pallone” e “E...Venti di Toscana” perTVRteleitalia (Firenze)

2006 / 2008 Lavoro come operatrice di ripresa per “intweb” una tv online e su satellite.

Da Giugno a Ottobre 2007 Montaggio video/audio di tre documentari per Geo e Geo, rubrica di Rai 3: “La vera storia di Babbo Natale”; “La Befana della Signora Ave”; San Valentino’s Story”. Servizio di montaggio presso Young TV Broadcast and video s.r.l.

Da Gennaio a Maggio 2007 Realizzazione del montaggio dei contributi video proiettati durante il concorso "Agave di Cristallo 2007, premio ai dialoghi cinematografici" organizzato daM.E.C. Music Events Creations nel Maggio 2007; Regia in diretta dei contributi video. Il concorso è promosso da Regione Liguria, Provincia della Spezia, Comune di Lerici.

Gennaio 2007 Membro fondatore e Segretario di PresaVisione Ass. Cult. ARCI no profit orientata verso il video, il cinema e la sperimentazione tra le varie arti.

Dal 2005al 2007 Rappresentante UISP Valdera al tavolo della Consulta Giovani Provincia di Pisa.

-Una dei soci fondatori di "Kinokitchen", associazione culturale .

Mar 2006 Riprese a fini documentaristici del progetto "Poke ma regole", per conto di A.R.C.I. Comitato di Firenze, promotore del progetto condotto nelle scuole Medie e Elementari del comune di Firenze.

Apr 2006 Realizzazione del montaggio del video proiettato durante il concorso "Agave di Cristallo 2006, premio ai dialoghi cinematografici" il 18 Marzo 2006. Il concorso è promosso da Regione Liguria, Provincia della Spezia, Comune di Lerici.

2005 Docenza presso il corso di formazione per volontari "Il gioco delle regole e le regole del gioco" tenuto dal Comitato Regionale Toscano UISP e finanziato da C.E.S.VO.T.

2005 Partecipazione in veste di cameraman e montatore al Progetto "Una tivù dei giovani fatta dai giovani: Esplora Risorse" promosso dalla Consulta dei Giovani della Provincia di Pisa, realizzato in collaborazione con TeleGranducato.

2005 Realizzazione del documentario "Che cos'è la UISP", presentato in occasione del VII° Congresso del Comitato Regionale Toscano.

2005 Realizzazione di un documentario sulla grande manifestazione uisp "Giocagin", organizzata da Comitato Regionale Toscano e Comitati territoriali.

2005 Realizzazione del documentario "Porte Aperte, esperienze di sport nei penitenziari toscani" per la UISP Comitato Regionale Toscano, realizzato in collaborazione con Kinokitchen Ass. Cult. Il filmato documenta tramite

immagini e testimonianze l'attività sportiva promossa dalla UISP nei penitenziari di Massa, Sollicciano, Mario Gozzini, Porto Azzurro, Prato, Volterra.

2004 Montaggio di un documentario riguardo al progetto "Far Pace" nelle scuole, promosso dalla UISP Comitato Regionale Toscano

2004 Riprese e montaggio per la realizzazione di un documentario riguardo al progetto "Far Pace Tour" promosso dalla UISP Comitato Regionale Toscano e patrocinato dalla Regione Toscana

2004 Realizzazione (riprese e montaggio) per la UISP Valdera di un documentario sulla "Festa della Toscana 2003" dedicata alla disabilità, a cui la città di Ponsacco ha dedicato una giornata in palestra all'insegna dell'integrazione

2004 Realizzazione (riprese e montaggio) per la UISP Comitato Regionale Toscano di uno spot contro il doping nello sport su progetto dei ragazzi della IV I Dirigenti dell' ITAS "G.Gambacorti" (Pisa) dal titolo "Prima e Doping"

2004 Montaggio di una serie di otto documentari-interviste a Lama tibetani riguardo all'insegnamento e apprendimento del Dharma di Buddha, strutturati in collana dal titolo "Maestri di Saggezza"

Dal 2004 Responsabile della documentazione del Comitato Regionale Toscano UISP.

2004 Codocenza all'interno del modulo professionalizzante "Documentazione audiovisiva di spettacoli musicali" presso l'Università di Lettere (Pisa)

2002 - 2003 Collaborazione in veste di cameragirl per lo studio "Kinetix" (Ponsacco-PI-) per la realizzazione di video matrimoniali

2003 Tutorato presso il circolo ARCI "Montaggio cinematografico" progetto "in comunicazione con gli adulti" in cui si è parlato del montaggio cinematografico in senso classico, spiegando l'opera di maestri del cinema quali Orson Welles ed Alfred Hitchcock (Pontedera-Pisa)

2003 Realizzazione di un video per la UISP Sezione Valdera che documenta l'attività dell'Associazione con l'handicap all'interno del progetto: "diverse Abilità e sport, progetto: minibasket"

2002 Collaborazione in veste di montatore alla realizzazione di documentari presso la ditta individuale "SantiFanti Film" (Molina di Quosa-S. Giuliano Terme-PI) : - tre video su storia, presente e futuro della Torre pendente presentati a una mostra multimediale a New York
-"Fibonacci, il Leonardo Pisano" documentario scientifico per La Limonaia Associazione Culturale per la diffusione della cultura scientifica, Pisa
-"Firenze - Auschwitz - Firenze" realizzato per il Comune di Lucca in occasione del "Giorno della Memoria"

2001 Collaborazione (in occasione di un corso di formazione professionale per extracomunitari presso il Cineclub Arsenale di Pisa) in veste di montatore per "Macchie di leopardo" una rubrica di formazione multi-etnica mandata in onda su 50 Canale (PI) in otto puntate

2001 Operatrice video presso l'ippodromo di S. Rossore (Pi)

settoreSPORT

Dal 2003 al 2007 Istruttrice di nuoto settore disabili (UISP Valdera) presso la piscina comunale di Pontedera

2005 Istruttrice in Palestra settore disabili (UISP Valdera) presso la palestra scolastica di Ponsacco (PI).

2005 Animatrice durante la "Vacanza Sport 2005" organizzata dalla UISP Valdera in località Rivalto (PI)

2004 Animatrice durante la "Vacanza Sport 2004" organizzata dalla UISP Valdera in località Chianni (PI)

Corsi e aggiornamenti

25 Mar 2006 Partecipazione alla "Convention dello Sport Per Tutti, per una nuova cultura sportiva, per la riforma dello sport italiano", Roma

Nov 2004 Partecipazione in veste di responsabile della documentazione a "Dire e Fare 2005" a Carrara.

28 Mag 2005 Partecipazione in veste di responsabile della Documentazione al VII° Congresso del Comitato Regionale Toscano UISP. Firenze.

05 Feb 2005 Attestato di partecipazione al seminario "Il bambino ricoverato e la sua famiglia. Interventi di sostegno ai percorsi di ospedalizzazione e i processi di integrazione per la promozione alla salute delle agenzie pubbliche e del terzo settore", Hotel Continental, Tirrenia (PI), Provincia di Pisa e Azienda Ospedaliera Pisana

Feb 2005 Brevetto 1° livello istruttrice di acquagym presso la piscina di Castelfranco (PI) rilasciato da Aquaria UISP Bologna

25 Gen 2005 Partecipazione al convegno: "Porte Aperte. Esperienze di sport nei penitenziari toscani organizzato dalla UISP Comitato Regionale Toscano col patrocinio della Regione Toscana e dell'Amministrazione Penitenziaria per la Toscana. A Livorno

Gen 2005 Brevetto professionale di Assistente Bagnanti rilasciato dalla Federazione Italiana Nuoto

10 Dic 2004 Partecipazione al Convegno: "Far Pace con lo sport" organizzato dalla UISP Comitato Regionale Toscano a Pistoia.

Dic 2004 Partecipazione alla tavola rotonda: "Il senso del non senso. La persona e l'handicap" organizzata dall' OAMI di Livorno e presieduta da Stefania Guerra Lisi.

Nov 2004 Partecipazione al Convegno sul doping organizzato dalla UISP Comitato Regionale Toscano a Firenze in occasione della mostra dell' ANCI

2003 Attestato di frequenza al corso di formazione per operatore con disabili "Sport per tutti secondo ciascuno" (UISP Empoli)

Produzioni di cortometraggi

2007/8 "LASTANZABIANCA" di Carla Pampaluna (interprete/ montaggio effetti audio) miniDV, autoprodotta.

2007/8 "LARUOTA" di Carla Pampaluna (interprete) miniDV, autoprodotta.

2007/8 "AMANITAMUSCARIA" di Gionata Argelli – in lavorazione (sceneggiatura/ riprese/ autoregia/ coordinamento troupe/ preproduzione) miniDV, autoprodotta.

2006 "MAZZEI" di Francesca Costagli, 6' 30", MiniDV. Autoprodotta (sceneggiatura, casting, regia, montaggio).

2006 "pOSSESSIONE" di Carla Pampaluna, 5' 35", MiniDV. Autoprodotta (interprete, montaggio)

2006 "GENE OF HOPE – IL GENE DELLA SPERANZA", di Alfred De Grazia, in fase di montaggio (riprese e regia collettiva Kinokitchen Ass. Cult.)

2005 "CRONACHE TERRESTRI" di Alessia Balducci, in fase di montaggio, MiniDV. Autoprodotta (fotografia, camera) .

2004 "STANZA NUMERO 11" di Simone Bachini, 2' 30", MiniDV. Autoprodotta. (montaggio effetti speciali)

2004 "Limiti" di Francesca Costagli 3' 07", MiniDV. Autoprodotta. (regia, montaggio)

2004 "BACKSTAGE ZOPPO" di Francesca Costagli, 18', MiniDV.

Coproduzione con ARCI Comitato della Valdera e di Ponte a Egola.

(montaggio) – In concorso al "backstage film festival" di Cesena nel 2007.

2004 "TANGO ZOPPO" di Francesca Costagli, 23', MiniDV. Coproduzione con ARCI Comitato della Valdera e di Ponte a Egola. (regia)

2002 "MIS PALABRAS" di Alessia Balducci, 18', MiniDV. Autoprodotta. (camera)

In fase di montaggio

- "La Perla" (soggetto, sceneggiatura, regia)

- "La Ruota" di Carla Pampaluna (attrice)

- "Video sperimentale sulle impronte" di Carla Pampaluna (riprese)